

**Aos participantes do Encontro brasileiro de estudantes de ensino médio Waldorf,
vinculado ao Seminário de Kassel 2021.**



Estamos muito felizes com a participação de todes e gostaríamos de passar algumas informações importantes para o nosso encontro.

...

Primeiramente, segue o **cronograma** de nossas atividades para esses três dias de encontro:

4ªfeira, 09 de Junho

8:00 – 9:00 > Roda de conversa com a Prof. Constanza Kaliks

9:00 – 9:30 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

9:30 – 11:00 > Palestra.

11:00 – 11:30 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

11:30 – 12:30 > Oficinas artísticas

5ªfeira, 10 de Junho

8:00 – 9:00 > Rodas de conversa entre os participantes (em grupos menores)

9:00 – 9:30 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

9:30 – 11:00 > Palestra

11:00 – 11:30 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

11:30 – 12:30 > Oficinas artísticas (continuação)

6ªfeira, 11 de Junho

8:00 – 9:00 > Rodas de conversa entre os participantes (em grupos menores)

9:00 – 9:30 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

9:30 – 11:00 > Palestra

11:00 – 11:10 > Intervalo (zoom aberto para bate-papo, trocas e intervenções artísticas dos participantes)

11:10 – 11:40 > Oficinas artísticas (encerramento)

11:40 – 12:30 > Apresentação das oficinas e encerramento do evento (plenária).

...

Importante: Todas as atividades acontecerão no mesmo (e único) link do zoom!

Clique abaixo para acessar:

<https://us02web.zoom.us/j/83093851806?pwd=aUI0QzB4Z3ExRWhpchV2d1lHcXo0UT09>

ID: 830 9385 1806

Senha de acesso: 205821

...

Além disto, para a participação nas OFICINAS ARTÍSTICAS, precisamos que vocês se inscrevam o mais breve possível em uma das oito oficinas que serão oferecidas no encontro!

Importante: Pedimos que façam essa inscrição até terça-feira, dia 08, às 18h, para que os **oficineiros possam organizar seus grupos.**

Segue abaixo a descrição de cada uma das oficinas e os respectivos **links de inscrição**. Para se inscrever basta acessar o formulário da oficina escolhida. Caso a oficina já esteja preenchida, pedimos que o participante opte por uma segunda opção de atividade.

1. Pintura Corporal

Oficineira: Caroline Spagnol Estrela - (Veredas)

- Entrando em contato com nós mesmos, com nosso corpo sagrado, vamos fazer no mínimo uma pintura no próprio corpo.

Materiais – Sugestões de tinta:

- Henna (não precisa nem de talco ou de spray, mas precisa de palito de qualquer material ou pincel, o ideal é os dois, dura mais tempo na pele que as outras opções)
- Tinta guache (não é muito agressiva mas não garanto que não dá reação ou não tem algum componente ruim)
- Tinta própria para pele (É ideal, não dá reação, uma marca que sugiro é “rostinho pintado”)
- Delineador
- Pincel (da sua preferência)
- Talco (da sua preferência)
- Spray fixador de cabelo (opcional, não garanto que não dá reação ou tem algum componente ruim)

Observações: Estes produtos ficarão na sua pele, cada um com um tempo de duração diferente. Os produtos que você escolher serão de sua responsabilidade sobre você. Sugiro que utilize produtos veganos para o bem dos animais, do meio ambiente e da sua saúde.

Para inscrição clique [aqui](#)

2. A Natureza ao seu redor através da Aquarela

Oficineiras: Helena Charinelli e Maiã D'Angelo Allegretti - (Aitiara).

Oi gente! A partir desta oficina pensamos em olhar para a nossa condição como seres humanos em relação ao meio ambiente, tão essencial para todas as vidas, e assim retratar nossas observações através da aquarela. Essa observação pode vir desde uma pequena planta dentro de casa, à um ambiente com bastante biodiversidade, então todos são muito bem vindos.

Materiais:

- Aquarela,
- Pincéis
- Pano para secar o pincel

- Pote com água
- Papel A4 Canson (gramatura maior do que a folha sulfite, para não esfarelar o papel)
- Fita crepe
- Tábua para fixar o papel (ou qualquer superfície que você possa colar a folha com fita crepe)

Para inscrição clique [aqui](#)

3. Retrato da Alma

Oficineira: Flora Rocha - (CW Rudolf Steiner MG)

Esta oficina trata-se de uma vivência de auto conhecimento. Através de conversas em grupo, buscaremos que cada um reflita sobre si mesmo e traduza seu eu através da arte.

Materiais: A proposta será muito livre em termos de materiais; traga aqueles com os quais você mais se identifica! Exemplos: lápis de cor, caneta, giz, tinta, material para colagem, aquarela, tesoura, papel...

Para inscrição clique [aqui](#)

4. Comes & Bebes

Oficineira: Lola - (EW Rudolf Steiner SP)

Oiê! Aqui é a Lola, amo comer e sou apaixonada por gastronomia, por criar e compartilhar tudo aquilo que nutre o corpo e a alma. Nessa oficina vamos fazer três receitas, começaremos com uma bruschetta de tomate com cogumelo e já vou avisando que essa combinação fica per-fei-ta! No segundo dia vamos preparar um pavê de banana com chocolate. E, para fechar com chave de ouro, faremos uma água aromatizada que, além de ser um charme, é super fácil e um ótimo acompanhamento em várias ocasiões.. Espero vocês na cozinha!

Ingredientes necessários:

I. Bruschetta:

4 fatias de pão da sua preferência

3 tomates italianos grandes

2 xíc. de cogumelo da sua preferência

4 col. sopa de azeite

Suco de meio limão

Pimenta do reino a gosto

Sal a gosto

1 dente médio de alho [opcional]

Ervas frescas a gosto [opcional]

II. Pavê de banana com chocolate:

3 bananas grandes, não muito maduras

2 xíc. leite vegetal [ou de vaca]

4 col. sopa de amido de milho

3 col. sopa chocolate ou cacau em pó

1/3 xíc. açúcar

10 unid. de bolacha Maizena

2 col. sopa açúcar [para caramelizar a banana]

1 col. sopa óleo [para caramelizar a banana]

III - Água aromatizada:

1,5 de água potável

1 limão siciliano ou Tahiti

1,2 xic. De morango ou abacaxi

2xic. De gelo (opcional)

Para inscrição clique [aqui](#)

5. Escrita: Da pescaria ao Banquete Poético

Oficineiras: Tainá Junqueira - (Guimarães Rosa) e Marina Lira - (Moara)

Olá, convidamos você a expressar o que sente e pensa em relação à condição humana, através de técnicas de escrita e reescrita de poesia e/ou prosa, partindo de troca de ideias e escolha de palavras para composição do texto.

Materiais: papel, caneta/lápis e criatividade.

Para inscrição clique [aqui](#)

6. Canto

Oficineiras: Ana Spalter e Sônia Marx - (EW Rudolf Steiner SP)

A música como poesia melódica. A palavra como expressão da condição humana. Nessa oficina exploraremos o ritmo das palavras, suas sonoridades e significados por meio da composição de uma música. Nesses três dias de oficina, refletiremos sobre como a música se forma e quais suas características. Exercitaremos nossa noção rítmica por meio de batuques corporais e praticaremos nossa escrita criativa na composição de uma música.

Materiais: lápis/caneta e papel sulfite.

Para inscrição clique [aqui](#)

7. Quadrinhos

Oficineiro: João Megid - (Aitiara)

As histórias em quadrinhos possuem um estilo de linguagem própria, utilizando de vários recursos para compor cada história que nós vemos, desde super-heróis até relatos da vida cotidiana. Nesta oficina veremos um pouco sobre os processos de criação de uma HQ, falaremos sobre alguns destes recursos narrativos e usaremos deles para construir uma página de quadrinho.

Materiais: Folha A3 (opcional / qualquer folha serve), régua (opcional), o material que você se sentir mais confortável para desenhar lápis, carvão, giz ou qualquer coisa que possa rabiscar...)

Para inscrição clique [aqui](#)

8. Autorretrato

Oficineiro: Mathias Zaeslin (EW Rudolf Steiner SP)

Para inscrição clique [aqui](#)

Qualquer dúvida consultem os alunos e professores presentes na comissão organizadora!

Aguardamos vocês para este lindo encontro!

Até lá!

...

Ass:

Comissão de organização do Encontro

(formada por professores e alunos dos 16 ensinos médios Waldorf do Brasil)

com

Apoio da Federação das Escolas Waldorf do Brasil (FEWB)

...

